
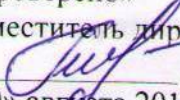


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 146» городского округа Самара

«Рассмотрено»
на заседании методического
объединения учителей гумани-
тарного цикла
Протокол № 1
от «30» августа 2017г.

 *Мамсеев В. В.*

«Проверено»

Заместитель директора по УВР

Л.М. Панчина
«30» августа 2017г



«Проверено»
Директор МБОУ Школа
№ 146 г.о. Самара


«30» августа 2017 г

Циклов № 289

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса по предмету "РУССКИЙ ЯЗЫК"
(5 - 9 классы)

Автор — составитель:
Кирильчук Л.С.,
учитель русского языка

Самара
2017 - 2018 учебный год

ПАСПОРТ рабочей программы

Предмет: РУССКИЙ ЯЗЫК

Уровень: базовый

Программа: Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцова и др. Программа общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5 — 9 классы. Москва. «Просвещение». 2013 г.

Класс 5

Учебник: Русский язык (в 2-х частях). Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др. М., «Просвещение», 2012 г.

Количество часов в неделю: 5 час.

Количество часов в год: 170 час.

Учителя: Кирильчук Л.С., Малютина Г.М.

Класс 6

Учебник: Русский язык (в 2-х частях). Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др. М., «Просвещение», 2014 г.

Количество часов в неделю: 6 час.

Количество часов в год: 204 час.

Учителя: Цильке Ю.В.

Класс 7

Учебник: Русский язык (в 2-х частях). Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов и др. М., «Просвещение», 2015 г.

Количество часов в неделю: 5 час.

Количество часов в год: 170 час.

Учителя: Кирильчук Л.С., Цильке Ю.В.

Класс 8

Учебник: Русский язык Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. М., «Просвещение», 2016 г.

Количество часов в неделю: 4 час.

Количество часов в год: 136 час.

Учителя: Кирильчук Л.С., Тамарова Т.Т.

Класс 9

Учебник: Русский язык Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, О.М.Александрова. М., «Просвещение», 2016 г.

Количество часов в неделю: 4 час.

Количество часов в год: 136 час.

Учителя: Панчина Л.М., Цильке Ю.В. .

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 5 КЛАСС

Язык - важнейшее средство общения.

Повторение пройденного материала в начальных классах.

Части слова. Орфограмма. Самостоятельные и служебные части речи.

Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Грамматическая основа предложения.

Главные и второстепенные члены предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложении. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Прямая речь. Диалог.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи. Фонетический разбор слова.

Графика как раздел науки о языке. Алфавит. Правила литературного произношения.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфема как минимальная значимая часть слов. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове.

Орфография как раздел науки о языке. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-/ -лаг-, -рос- / -раст-.

Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Морфология. Орфография. Культура речи в т.ч:

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род существительных. Три склонения имен существительных.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных и кратких прилагательных. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола. Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание не с глаголами.

Повторение и систематизация пройденного материала в 5 классе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 6 КЛАСС

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира.

Повторение изученного в 5 классе.

Текст.

Лексика. Культура речи.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Фразеология. Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

Основные способы образования слов в русском языке. Переход одной части речи в другую как способ образования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Словообразовательная цепочка. словообразовательное гнездо. Этимология слов.

Правописание чередующихся гласных *a* и *o* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*.

Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*.

Соединительные гласные в сложных словах.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные общего рода. *НЕ* с существительными. Согласные *Ч* и *Щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ЕК* и *-ИК*. Гласные *О* и *Е* после шипящих в суффиксах существительных.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Степени сравнения имен прилагательных. Образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. словообразование имён прилагательных. *Не* с прилагательными. Буквы *О* и *Ее* после шипящих и *Ц* в суффиксах прилагательных. *Н* и *НН* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-К-* – *-СК-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное.

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Склонение числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Местоимение.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. *Не* в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях.

Глагол.

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Употребление наклонений. Безличные глаголы.

Буквы *ь* и *и* в глаголах повелительного наклонения. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование.

Морфология. Синтаксис.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 7 КЛАСС

Русский язык как развивающееся явление.

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО в 5 - 6-ых классах.

Причастие.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. *Не* с причастиями. Правописание гласных в

суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Деепричастие.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями.

Наречие.

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание НЕ с наречиями на - о и - е; не - и НИ - в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на - о и - е. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.

Союз.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов от других частей речи.

Частица.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Различение на письме частиц НЕ и НИ. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.

Междометие.

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ПРОЙДЕННОГО В VII КЛАССЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 8 КЛАСС

Русский язык в современном мире.

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ.

Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении

Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий, существительных и наречий.

Слитное и раздельное написание не с различными частями речи

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний

Простое предложение.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация..

Двусоставные предложения

Главные члены предложения

Подлежащее. Сказуемое. Виды сказуемых. Тире между подлежащим и сказуемым

Второстепенные члены предложения

Роль второстепенных членов предложения. Приложение. Знаки препинания при нём. Синтаксический разбор двусоставного предложения

Односоставные предложения

Главный член односоставного предложения. Виды односоставных предложений.

Неполные предложения

Определяют неполные предложения и опознают их типы. Синтаксический разбор односоставного предложения

Простое осложнённое предложение

Понятие об осложнённом предложении.

Однородные члены предложения

Понятие об однородных членах. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами

Обособленные члены предложения

Понятие об обособленности. Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

Обращение

Назначение обращения. Осознают основные функции обращения. Распространённые обращения.

Употребление обращений

Вводные и вставные конструкции

Вводные конструкции. Осознают функции вводных конструкций в речи. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению

Вставные слова, словосочетания и предложения

Междометия в предложении

Чужая речь.

Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. Диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Рассказ. Цитата

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ

Синтаксис и морфология

Синтаксис и пунктуация

Синтаксис и культура речи

Синтаксис и орфография

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК» 9 КЛАСС

Международное значение русского языка

Повторение изученного в 5-8 классах.

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей

Сложное предложение. Культура речи.

Сложное предложение.

Союзное сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Сложноподчиненные предложения.

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Бессоюзные сложные предложения.

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Сложные предложения с разными видами связи.

Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Общие сведения о языке и речи.

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили.

Богатство, красота, выразительность русского языка.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию и культуре речи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 5 классе

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в школе;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог;
- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные).

Учащиеся должны уметь:

- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа;
- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила;
- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 6 классе

Учащиеся должны знать:

- определения основных изучаемых в 6 классе единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил,
- обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Учащиеся должны уметь:

- производить словообразовательный разбор слова с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки.

- Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.
- составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
- Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.
- Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 7 классе

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5 –7 классах;
- изученные языковые понятия, разделы языкознания, основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация речевого общения;
- признаки текста, средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные).

Учащиеся должны уметь:

- производить морфологический разбор изученных частей речи, синтаксический разбор предложений с причастными и деепричастными оборотами;
- находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки, правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами;
- выделять запятыми причастные и деепричастные обороты.
- различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; - анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости;
- создавать тексты изученных стилей и жанров;
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;
- соблюдать в практике речевого общения основные нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации; соблюдать нормы этикета.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 8 классе

Учащиеся должны знать:

- основные сведения о языке, изученные в 5—8 классах;
- изученные языковедческие понятия, разделы языкознания;
- основные единицы языка, их признаки;
- смысл понятий: речь устная и письменная, монолог и диалог, сфера и ситуация

речевого общения;

- признаки текста; способы и средства связи предложений и смысловых частей текста;
- признаки и жанровые особенности изученных стилей речи;
- функционально-смысловые типы речи, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), изученные в 5—8 классах; нормы речевого этикета.

Учащиеся должны уметь:

- определять принадлежность прослушанного текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами на основе текста;
- пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор и т.п.;
- пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж о событии;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- применять орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разных видов;
- различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильно строить предложения с обособленными членами;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационные правила.
- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» в 9 классе

Учащиеся должны *знать*

- основные сведения о языке,
- определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил,
- обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

Учащиеся должны *уметь*:

- производить все виды разбора: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
- составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;
- определять стиль и тип текста;
- соблюдать все основные нормы литературного языка;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными в 5-9 классах пунктуационными правилами;
- находить и исправлять пунктуационные ошибки;
- производить пунктуационный разбор предложения;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор;
- правильно писать слова с изученными орфограммами;
- находить и исправлять орфографические ошибки;
- производить орфографический разбор слов;
- определять тип и стиль текста, создавать тексты разных стилей и типов речи;
- готовить доклад на историко-литературную тему по одному источнику;
- составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи);
- писать сочинения публицистического характера, заявление, автобиографию;
- свободно и грамотно говорить на заданные темы;
- соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (5 класс).

№ п/п				Планируемые результаты.
1. 2. 3.	1. 2. 3.	О языке Язык и человек. Язык и речь. Язык и его единицы. Стили речи.	3 ч. 1 1 1	Осознавать роль речевой культуры и общения. Узнавать особенности устной и письменной речи. Читать, анализировать, озаглавливать текст, точно выражать свои мысли. Самостоятельно формулировать познавательную проблему. Объяснять языковые явления, выявленные в ходе исследования структуры слова.
4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20.	Вспоминаем, повторяем, изучаем Звуки и буквы. Произношение и написание. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные Ъ и Ь . Раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Р/Р. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому (упр.70). Части речи. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами. Р/Р. Тема текста. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение. Р/Р. Основная мысль текста. Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом». Повторение изученного. Контрольный диктант по разделу «Повторение». Анализ контрольного диктанта.	20 ч. 1	Определение основных, изученных в начальной школе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил. Применение своих знаний на практике, аргументированное обосновывание ответов. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с нормами языка. Определять новый уровень к самому себе. Объяснять языковые явления, процессы. Формирование познавательного интереса к предмету. Исследования и устойчивой мотивации к исследовательской и аналитической деятельности. Учатся определять орфограмму в корне слова; составлять и использовать алгоритм проверки; различать буквенный и звуковой состав слова, делить слова на слоги, выделять на слух звуки и называть их, пользоваться словарями.

		Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30 ч.		
24	1.	Синтаксис и пунктуация.	1	Узнают о различии слова, словосочетания, предложения, овладевают знаниями о строении словосочетания, учатся выделять словосочетание в предложении, виды предложений по цели высказывания, по интонации, определять главные и второстепенные члены предложения. Узнают правило постановки тире между подлежащим и сказуемым. Научиться применять пунктуационные правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, обращением, с прямой речью. Узнают о различиях простого и сложного предложений. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать. Проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности. Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе исследования предложения. Формирование устойчивой мотивации к проблемно-поисковой деятельности	
25.	2.	Понятие о словосочетании. Строение словосочетания.	1		
26.	3.	Разбор словосочетания.	1		
27.	4.	Р/Р. Сжатое изложение (Упр.127).	1		
28.	5.	Анализ изложения.	1		
29.	6.	Предложение. Виды предложений по цели высказывания.	1		
30.	7.	Восклицательные предложения.	1		
31.	8.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1		
32.	9.	Сказуемое.	1		
33.	10.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
34.	11.	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1		
35.	12.	Определение.	1		
36.	13.	Обстоятельство.	1		
37.	14.	Предложения с однородными членами.	1		
38.	15.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1		
39.	16.	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1		
40.	17.	Предложения с обращениями.	1		
41.	18.	Р/Р. Письмо.	1		
42.	19.	Р/Р. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	1		
43.	20.	Анализ сочинения по картине.	1		
44.	21.	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1		
45.	22.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис простого предложения».	1		
46.	23.	Простые и сложные предложения.	1		
47-48.	24-25.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.	2		
49.	26.	Прямая речь. Пунктуация при прямой речи.	1		
50.	27.	Диалог.	1		
51-52.	28-29.	Р/Р. Письмо как одна из разновидностей текста.	2		
53.	30.	Контрольная работа по теме «Синтаксис. Пунктуация».	1		
		Фонетика. Орфоэпия. Орфография. Графика. Культура речи.	15 ч.		
54.	1.	Фонетика. Гласные звуки.	1		Распознавать гласные звуки, ударные и безударные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Учатся применять правило постановки Ь для обозначения мягкости согласных. Проводить фонетический разбор слов. Использовать языковые средства для отображения речевых высказываний. Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе исследования звуков речи. Формирование устойчивой мотивации к индивидуальной и коллективной творческой
55.	2.	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие.	1		
56.	3.	Изменение звуков в потоке речи.	1		
57.	4.	Р/Р. Повествование.	1		
58.	5.	Р/Р. Обучающее изложение (Упр. 283).	1		
59.	6.	Согласные звонкие и глухие.	1		
60.	7.	Графика. Алфавит.	1		
61.	8.	Обозначение мягкости согласных с помощью Ь .	1		
62-63.	9-10.	Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	2		
64.	11.	Орфоэпия.	1		
65.	12.	Фонетический разбор слова.	1		
66.	13.	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфография».	1		

67.	14.	Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» или контрольная работа.	1	деятельности. Осознавать смысловозначительную функцию звука, распознают согласные звуки, знать алгоритм действий в случаях, в которых необходим выбор нужной буквы.
68.	15.	Р/Р. Сочинение по картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица»	1	
69.	1.	Лексика. Культура речи. Слово и его лексическое значение.	8 ч. 1	Иметь понятие о лексическом и о грамматическом значении слова. однозначных и многозначных словах, синонимах и антонимах. Формировать навыки учебного сотрудничества Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в исследования слова Формирование навыков анализа.
70.	2.	Однозначные и многозначные слова. Омонимы.	1	
71.	3.	Прямое и переносное значение слов.	1	
72.	4.	Синонимы.	1	
73.	5.	Р/Р. Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1	
74.	6.	Р/Р. Изложение. К.Г.Паустовский «Первый снег».	1	
75.	7.	Антонимы.	1	
76.	8.	Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи».	1	
		Морфемика. Орфография. Культура речи	22 ч.	
77.	1.	Морфема — наименьшая значимая часть слова.	1	Овладеть основными понятиями морфемии. Осознают морфему как значимую единицу языка. Управлять поведением, формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой и индивидуальной работы. Осознавать способность к преодолению препятствий и самокоррекции, проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Овладеть основными понятиями морфемии, осознают морфему как значимую единицу языка, узнают о различных способах словоизменения (склонение и спряжение), активизируют знания о способах проверки слов с орфограммой в корне.
78.	2.	Изменение и образование слов. Окончание и основа слова.	1	
79.	3.	Корень слова.	1	
80.	4.	Р/Р. Рассуждение.	1	
81.	5.	Суффикс	1	
82.	6.	Приставка.	1	
83.	7.	Р/Р. Выборочное изложение текста с изменением лица рассказчика.	1	
84.	8.	Анализ изложения.	1	
85.	9.	Чередование гласных и согласных звуков в морфемах.	1	
86.	10.	Беглые гласные. Варианты морфем.	1	
87.	11.	Морфемный разбор слова.	1	
88.	12.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	
89.	13.	Буквы З и С на конце приставок.	1	
90.	14.	Чередование букв О — А в корне <i>-лаг- / -лож-</i> .	1	
91-92.	15-16.	Чередование букв О — А в корне <i>-раст - / -раш- / -рос-</i> .	2	
93.	17.	Буквы Ё — О после шипящих в корне.	1	
94.	18.	Буквы И — Ы после Ц.	1	
95.	19.	Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи».	1	
96.	20.	Контрольная работа по теме «Морфемика»	1	
97.	21.	Анализ контрольной работы.	1	
98.	22.	Р/Р. Описание картины П.П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1	
		Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	21 ч.	Знать об имени существительном как о части речи, о его морфологических признаках, о роли в предложении и употреблении в речи, о делении существительных на собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные, о выборе прописной буквы в названиях улиц, площадей, исторических
99.	1.	Имя существительное как часть речи.	1	
100.	2.	Р/Р. Доказательства в рассуждении.	1	
101.	3.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1	

102.	4.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1	событий, книг и т. д., правописании падежных окончаний имен существительных. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе групповой и индивидуальной работы, организовывать и планировать учебное сотрудничество, обмениваться знаниями. Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности, осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в исследовании имени существительного. Формирование навыков самоанализа, формирование устойчивой мотивации к обучению, навыков анализа, конструирования с перспективой самодиагностики результатов.	
103.	5.	Р/Р. Сжатое изложение.	1		
104.	6.	Род имен существительных.	1		
105.	7.	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1		
106.	8.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1		
107.	9.	Три склонения имен существительных.	1		
108.	10.	Падеж имен существительных.	1		
109-110	11-12.	Правописание падежных окончаний существительных.	2		
111.	13.	Р/Р. Подробное изложение с элементами описания (по упр. 547).	1		
112.	14.	Множественное число существительных.	1		
113-114	15-16.	Правописание <i>О — Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных.	2		
115-116	17-18.	Повторение и обобщение изученного материала об имени существительном.	2		
117.	19.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1		
118.	20.	Анализ контрольной работы.	1		
119	21.	Р/Р. Сочинение - описание по картине Г.Г.Нисского "Февраль. Подмосковье".	1		
120.	1.	Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи.	14 ч. 1	Знать о морфологических признаках прилагательных, синтаксической роли полных прилагательных, суффиксы прилагательных, о согласовании прилагательных с существительными в роде, числе и падеже, об условиях, от которых зависит выбор гласных в падежных окончаниях прилагательных; активизируют знания о падежах. Организовывать и планировать учебное сотрудничество, обмениваться знаниями, управлять своим поведением. Объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе создания текста описания Формирование устойчивой мотивации к творческой инициативности, навыков работы в парах по алгоритму, самопроверки.	
121-122	2-3.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	2		
123.	4.	Р/Р. Описание животного.	1		
124.	5.	Р/Р. Описание животного. Изложение (А.И.Куприн «Ю-Ю»).	1		
125.	6.	Анализ изложения.	1		
126.	7.	Прилагательные полные и краткие.	1		
127.	8.	Р/Р. Описание животного. Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение».	1		
128.	9.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
129-131	10-12.	Повторение и обобщение изученного материала об имени прилагательном.	3		
132.	13.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное».	1		
133	14.	Анализ контрольной работы.	1		
134-135	1-2.	Глагол Глагол как часть речи.	34 час. 2		Знать об условиях выбора написания различных орфограмм в глаголах, о способах образования и изменения глаголов. Использовать языковые средства для отображения речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки, организовывать и планировать учебное сотрудничество, обмениваться знаниями. Проектировать маршрут преодоления затруднений через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества, осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции Объяснять языковые явления, процессы,
136.	3.	НЕ с глаголами.	1		
137.	4.	Р/Р. Рассказ.	1		
138.	5.	Неопределенная форма глагола.	1		
139-140	6-7.	Правописание –ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.	2		
141.	8.	Виды глагола.	1		
142-144	9-11.	Буквы Е-И в корнях с чередованием.	3		
145.	12.	Р/Р. Невыдуманный рассказ о себе.	1		
146.	13.	Время глагола.	1		
147-148	14-15.	Прошедшее время.	2		
149.	16.	Настоящее время глагола.	1		
150.	17.	Будущее время глагола.	1		
151-155	18-22.	Спряжение глаголов.	5		
156.	23.	Морфологический разбор глагола.	1		

157.	24.	Р/Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (упр. 688).	1	выявляемые в ходе исследования глагола. Формирование познавательного интереса и навыков работы в парах по алгоритму, самопроверки.
158-159	25-26.	Правописание Ъ в глаголах во 2-м лице единственного числа.	2	
160.	27.	Р/Р. Употребление времен.	1	
161-164	28-31.	Повторение и обобщение изученного материала о глаголе.	4	
165.	32.	Контрольная работа по теме «Глагол».	1	
166.	33.	Анализ контрольной работы	1	
167.	34.	Р/Р. Сочинение-рассказ по картине О.Поповича «Не взяли на рыбалку»	1	
		Повторение и систематизация изученного в 5 классе	3 час	Уметь определять орфограммы в словах, применять правила написания, использовать способы проверки. Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и одноклассниками. Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции Видеть и объяснять языковые явления, процессы, выявляемые в ходе исследования текста с орфограммами Формирование навыков анализа.
168.	1.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	
169.	2.	Орфограммы в окончаниях слов.	1	
170.	3.	Синтаксис. Пунктуация.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (6 класс)

№ п/п	№	Название темы. Тема урока	Кол-во час.	Планируемый результат.
1. 2. 3. 4.	1. 2. 3. 4.	Введение. Язык. Речь. Общение. Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Р.Р. Анализ стихотворения.	4 часа (3+1) 1 1 1 1	Расширять представление о русском языке; осознавать эстетическую функцию родного языка; создавать письменное высказывание-рассуждение на основе исходного текста. Ч итать, анализировать, озаглавливать текст, выражать свои мысли. Самостоятельно формулировать познавательную цель, выделять главную информацию. Объяснять языковые явления, выявленные в ходе исследования структуры слова. Положительно относиться к учению, желание приобретать новые знания и умения.
5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8.	Повторение изученного. Морфемы в слове. Правописание приставок и корней слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Р/Р. Сочинение «Интересная встреча». Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в простом предложении. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Контрольный диктант по повторению.	8 час. 1 1 1 1 1 1 1 1	Освоить алгоритм проведения фонетического разбора слова, освоить навыки различия написания разделительных Ъ и Ь знаков, научиться определять орфограмму по образцу, находить и объяснять орфограммы в разных частях слова. Формировать познавательного интереса к предмету исследования, устойчивой мотивации к исследовательской деятельности (анализу) Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова. Выполнять фонетический разбор слов; наблюдать за использованием звукописи; устанавливать соотношения между буквами и звуками; правильно писать и объяснять условия выбора гласных в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов.
13. 14. 15. 16. 17.	1. 2. 3. 4. 5.	Текст. Текст и его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.	5 час. 1 1 1 1 1	Знать определение текста, жанров текста; признаки текста; специальные языковые средства связи предложений; определение темы, основной мысли; уметь выбирать смысловые единицы и устанавливать отношения между ними. Выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи, проявлять интерес к новому учебному материалу. Проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений.
18. 19. 20. 21. 22. 23. 24.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	Лексика . Культура речи Слово и его лексическое значение. Р/Р. Собираание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Р/Р. Сжатое изложение (упр. 119). Исконно русские и заимствованные	12 час. (10 + 2). 1 1 1 1 1 1 1	Знать функцию слова в языке, содержание понятий; словарный состав, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, омонимы, антонимы, синонимы, толковый словарь; научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, прямое и переносное значения слов, отличать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы Формирование познавательного интереса. Объяснять языковые явления, процессы, связи и

25.	8.	слова. Неологизмы (новые слова).	1	отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова. Формировать ситуацию саморегуляции, т.е. операционного опыта (учебных знаний и умений), сотрудничать в совместном решении задач. Интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
26.	9.	Устаревшие слова.	1	
27.	10.	Словари.	1	
28.	11.	Повторение по лексике.	1	
29.	12.	Контрольная работа по теме «Лексика».	1	
		Фразеология. Культура речи.	4 час. (3+1)	Знать содержание понятия «фразеологизм»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизмов; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре; употреблять фразеологизмы в речи; научиться определять структуру и значение фразеологизмов, составлять текст с использованием фразеологизмов. Устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации, формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой.
30.	1.	Фразеологизмы.	1	
31.	2.	Источники фразеологизмов.	1	
32.	3.	Р/Р. Сообщение о происхождении фразеологизмов.	1	
33.	4.	Повторение по теме «Фразеология».	1	
		Словообразование. Орфография. Культура речи.	35 час. (31+ 4)	Научиться выделять состав слова и определять путь (способ) его образования, группировать слова по способу их образования; правильно писать слова с изученными в разделе видами орфограммам; группировать орфограммы-гласные по видам; составлять сложный план, создавать высказывание с опорой на сложный план. Формирование познавательного интереса в ходе проектной деятельности. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова, осознавать качество и уровень усвоения, корректировать свою работу. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки, формулировать собственное мнение и позицию.
34-35.	1-2.	Морфемика и словообразование.	2	
36.	3.	Р/Р. Описание помещения.	1	
37-38.	4-5.	Основные способы словообразования в русском языке.	2	
39.	6.	Этимология слов.	1	
40.	7.	Р/Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1	
41.	8.	Р/Р. Описание помещения (упр. 183)	1	
42-43.	9-10	Буквы А и О в корне КАС — КОС.	2	
44-48.	11-15	Буквы А и О в корнях –гор-, -гар-; клон-, -клан-; -твор-, -твар-; -зор-, -зар-; -плов-, -плав-.	5	
49.	16.	Контрольный диктант на правописание корней с чередованием	1	
50.	17.	Анализ контрольного диктанта.	1	
51-52.	18-19.	Буквы Ы и И после приставок.	2	
53-57.	20-24.	Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.	5	
58-59.	25-26.	Соединительные гласные О, Е.	2	
60-61.	27-28.	Сложносокращённые слова.	2	
62.	29.	Р/Р. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».	1	
63-64.	30-31.	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	2	
65-66.	32-33.	Повторение изученного.	2	
67.	34.	Контрольная работа по теме «Словообразование».	1	
68.	35.	Анализ контрольной работы..	1	
		Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	25 час. (22+3)	Знать предмет изучения; что обозначает существительное; постоянные и непостоянные признаки существительных; синтаксическую роль существительных; правило правописания гласных
69-71.	1- 3.	Имя существительное как часть речи.	3	
72.	4.	Разносклоняемые имена существительные.	1	

73.	5.	Буква Е в суффиксе ЕН-существительных на –МЯ.	1	в падежных окончаниях существительных; правило употребления и неупотребления Ъ на конце существительных после шипящих; правописания О и Ё после шипящих и Ц в окончаниях существительных; способы образования существительных; определять морфологические признаки существительных; их синтаксическую роль. Формирование навыков индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма решения задачи. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи. Проектировать траектории развития через включение в деятельность и формы сотрудничества. Владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать).	
74.	6.	Несклоняемые имена существительные.	1		
75.	7.	Род несклоняемых имён существительных	1		
76.	8.	Имена существительные общего рода.	1		
77.	9.	Морфологический разбор имени существительного.	1		
78.	10.	Контрольная работа по теме «Имя существительное».	1		
79.	11.	Р/Р. Сочинение по личным впечатлениям (упр. 284).	1		
80-82.	12-14.	Правописание частицы НЕ с существительными.	3		
83-84.	15-16.	Суффиксы -ЧИК, -ЩИК.	2		
85.	17.	Гласные в суффиксах -ЕК, -ИК.	1		
86-87.	18-19.	Гласные О, Е после шипящих в суффиксах имен существительных.	2		
88.	20.	Р/Р. Изложение.	1		
89.	21.	Анализ изложения.	1		
90-91.	22-23.	Повторение изученного.	2		
92.	24.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	1		
93.	25.	Анализ контрольного диктанта.	1		
		Имя прилагательное.	25 час. (22+3)		Знать характеристику прилагательного по значению, по постоянным и непостоянным признакам синтаксической роли; правило правописания безударных гласных в падежных окончаниях прилагательных, признаки прилагательного, уметь находить их в тексте, научиться отличать прилагательные от других частей речи. Формирование устойчивой мотивации к изучению и закреплению нового. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного как части речи. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы.
94-95.	1- 2.	Имя прилагательное как часть речи.	2		
96.	3.	Р/Р. Описание природы.	1		
97-98.	4-5.	Степени сравнения имен прилагательных.	2		
99.	6.	Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1		
100.	7.	Относительные прилагательные.	1		
101.	8.	Р/Р. Выборочное изложение (упр. 347).	1		
102.	9.	Анализ изложения.	1		
103.	10.	Притяжательные прилагательные.	1		
104.	11.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1		
105-107.	12-14.	Правописание НЕ с прилагательными	3		
108-109.	15-16.	Буквы О, Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных.	2		
110.	17.	Р/Р. Сочинение по картине Н.Крымова «Зимний вечер».	1		
111-112.	18-19.	Н и НН в суффиксах прилагательных.	2		
113.	20.	Суффиксы -К и -СК прилагательных.	1		
114-115.	21-22.	Дефисное и слитное написание сложных имен прилагательных.	2		
116.	23.	Повторение изученного.	1		
117.	24.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	1		
118.	25.	Анализ контрольного диктанта.	1		

		Имя числительное	18 час. (16+2)	Знать характеристику числительного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что числовое значение могут иметь, кроме числительных, и другие части речи; уметь доказать принадлежность слова к числительному в форме рассуждения, научиться определять грамматические признаки имени числительного. Формирование навыков анализа, обобщения и систематизации теоретического и практического материала.
119-120	1-2.	Числительное как часть речи.	2	
121.	3.	Простые и составные числительные.	1	
122-123	4-5.	Правописание Ъ на конце и в середине числительных.	2	
124	6.	Разряды количественных числительных.	1	
125-126	7-8.	Числительные, обозначающие целые числа.	2	
127.	9.	Р/Р. Выборочное изложение.	1	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения лингвистической задачи.
128.	10.	Дробные числительные.	1	
129.	11.	Собирательные числительные.	1	
130-131	12-13.	Порядковые числительные.	2	Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции.
132.	14.	Морфологический разбор имени числительного.	1	
133.	15.	Р/Р. Сочинение-выступление на тему: «Берегите природу» (упр. 432).	1	Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы, управлять своим поведением (контроль, самокоррекция, оценка своего действия).
134-135	16-17.	Повторение изученного.	2	
136.	18.	Контрольный диктант по теме: «Имя числительное».	1	
		Местоимение.	26 час. (23+3).	Знать характеристику местоимений по значению, его морфологические признаки и синтаксическую роль; о текстообразующей роли местоимений; об употреблении местоимений в речи; распознавать местоимения в предложении и тексте; различать местоимения, указывающие на предмет, признак, количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений.
137.	1.	Местоимение как часть речи.	1	
138.	2.	Разряды местоимений.	1	
139-140	3-4.	Личные местоимения.	2	
141.	5.	Возвратное местоимение СЕБЯ.	1	
142.	6.	Р/Р. Рассказ по рисункам (упр. 448).	1	количество; уметь использовать местоимения для связи частей текста; исправлять недочёты в употреблении местоимений.
143.	7.	Вопросительные местоимения.	1	
144.	8.	Относительные местоимения.	1	
145-146	9-10.	Неопределенные местоимения.	2	Формирование устойчивой мотивации к изучению нового на основе составленного алгоритма.
147-149	11-13.	Отрицательные местоимения.	3	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы с местоимениями.
150-151	14-15.	Притяжательные местоимения.	2	Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
152.	16.	Р/Р. Сочинение-рассуждение (упр. 481)	1	
153.	17.	Указательные местоимения.	1	
154-155	18-19.	Определительные местоимения.	2	Формировать навыки учебного сотрудничества в ходе индивидуальной и групповой работы,
156.	20.	Морфологический разбор местоимения.	1	проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.
157	21.	Р/Р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» (упр. 499).	1	
158-160	22-24.	Повторение.	3	
161.	25.	Контрольный диктант по теме: «Местоимение».	1	
162	26.	Анализ контрольного диктанта.	1	
		Глагол.	36 час. (30+6)	Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать, что неопределенная форма – это начальная форма глагола; способы образования глаголов; правила написания безударных гласных в личных окончаниях глаголов; правильно писать слова с изученными орфограммами, одним из условий выбора которых является принадлежность к глаголу; правильно употреблять глаголы в речи. Формирование у учащихся способностей к
163-165	1- 3	Глагол как часть речи.	3	
166.	4	Р/Р. Сочинение-рассказ «Как Стёпа дрова колет» (упр. 517).	1	
167-168	5-6.	Разноспрягаемые глаголы.	2	
169-170	7-8.	Глаголы переходные и непереходные.	2	
171-172	9-10.	Наклонение глагола.	2	
173-174	11-12.	Изъявительное наклонение глагола.	2	
175.	13.	Р/Р. Изложение «Витькина гайка»	1	

176	14.	(упр. 541). Анализ изложения.	1	рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности). Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста. Проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.
177-178	15-16.	Условное наклонение глагола.	2	
179-180	17-18.	Повелительное наклонение глагола.	2	
181-182	19-20.	Различение повелительного наклонения глагола и формы будущего времени.	2	
183	21.	Р/Р. Рассказ по рисункам (упр. 561).	1	
184.	22.	Контрольный диктант на правописание глагольных форм.	1	
185	23.	Анализ контрольного диктанта.	1	
186-187	24-25.	Употребление наклонений.	2	
188-189	26-27.	Безличные глаголы.	2	
190.	28	Морфологический разбор глагола.	1	
191.	29.	Р/Р. Рассказ на основе услышанного (упр. 578).	1	
192-193	30-31.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	
194	32.	Р/Р. Рассказ о творчестве С.Конёнкова.	1	
195-196	33-34.	Повторение изученного.	2	
197.	35.	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1	
198	36.	Анализ диктанта.	1	
		Повторение	6 час. (5+1)	Знать основные единицы языка, изученные в 5 и 6 классах; разделы науки о языке, изучающие эти единицы; рассказывать о единицах языка и о разделах науки о языке, изучающих эти единицы, в форме научного описания; опознавать и анализировать основные единицы языка; составлять сообщения на лингвистическую тему, научиться применять алгоритм проверки орфографии и пунктуации. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста.
199.	1.	Разделы науки о языке. Орфография.	1	
200.	2.	Пунктуация.	1	
201.	3.	Р/Р. Сочинение (упр. 610).	1	
202.	4.	Лексика и фразеология.	1	
203.	5.	Словообразование.	1	
204.	6.	Морфология и синтаксис.	1	

Тематическое планирование (7 класс).

№ урока		Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты
1	1.	Русский язык как развивающееся явление 1 час. Русский язык как развивающееся явление.	1 час. 1	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему. Формирование знания о взаимосвязи русского языка с культурой и историей России и мира, формирование сознания того, что русский язык человека. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова, предложения, текста.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8-9. 10. 11. 12. 13. 14. 15.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7-8. 9. 10. 11. 12. 13. 14.	Повторение изученного в 5-6 классах Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Устный пересказ текста (упр. 21, 23). Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Р/Р. Текст. Р/Р. Диалог как текст. Виды диалогов. Р/Р. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Контрольная работа по повторению. Анализ контрольной работы.	14 час 1 1 1 1 1 1 2 1 1 1 1 1 1	Научиться применять алгоритм проведения синтаксического разбора; проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала; навыков работы по алгоритму выполнения задания при консультативной помощи учителя. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе проектирования структуры и содержания текста-рассуждения. Добывать недостающую информацию с помощью вопросов; проявлять речевые действия: использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений и иных составляющих внутреннего мира
16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25-26. 27. 28-29.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10-11. 12. 13-14.	Морфология и орфография. Культура речи Причастие. Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Р/Р. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Действительные причастия прошедшего времени. Р/Р. Изложение (упр. 116).. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	31 час 1 1 1 1 1 1 1 1 1 2 1 2	Научиться определять причастия и отличать их от глаголов и прилагательных Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и исследовательской деятельности, познавательного интереса. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования причастий. Применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств, проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы); интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

30-31	15-16.	Страдательные причастия прошедшего времени.	2	
32.	17.	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1	
33-35.	18-20.	Одна и две буквы Н в суффиксах полных страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	3	
36.	21.	Контрольный диктант по теме "Н и НН в страдательных причастиях.	1	
37.	22.	Анализ контрольного диктанта.	1	
38.	23.	Р/Р. Выборочное изложение по рассказу М.А.Шолохова "Судьба человека".	1	
39.	24.	Морфологический разбор причастия.	1	
40-41.	25-26.	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	
42.	27.	Буквы е/ ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	
43-44.	28-29.	Повторение изученного по теме "Причастие".	2	
45.	30.	Контрольная работа по теме "Причастие".	1	
46.	31.	Анализ контрольной работы.	1	
47.	1.	Деепричастие Деепричастие как часть речи.	12 час 1	Научиться различать деепричастия, глаголы и наречия, реализовать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе определения деепричастия. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, искать и выделять необходимую информацию; уметь слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
48.	2.	Деепричастный оборот.	1	
49.	3.	Запятые при деепричастном обороте.	1	
50.	4.	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	
51.	5.	Деепричастия несовершенного вида.	1	
52.	6.	Деепричастия совершенного вида.	1	
53.	7.	Р/Р. Составление рассказа по картине С.Григорьева "Вратарь".	1	
54.	8.	Морфологический разбор деепричастия.	1	
55-56.	9-10.	Повторение по теме "Деепричастие".	2	
57.	11.	Контрольный диктант по теме "Деепричастие".	1	
58.	12.	Анализ контрольного диктанта.	1	
59-60	1-2	Наречие Наречие как часть речи.	34 час 2	
61-62	3-4	Разряды наречий.	2	
63	5	Р/Р. Сочинение по картине И.Попова "Первый снег" (упр. 233).	1	
64	6	Степени сравнения наречий.	1	
65	7	Морфологический разбор наречия.	1	
66	8	Р/Р. Устное сочинение "Способы общения людей".	1	
67-69	9-11	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.	3	
70-71	12-13	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	2	
72-74	14-16	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	3	
75	17	Р/Р. Описание действия.	1	
76	18	Р/Р. Сочинение о процессе труда по личным впечатлениям (упр. 264).	1	
77	19	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1	
78	20	Буквы О и А на конце наречий.	1	
79	21	Р/Р. Описание внешности и действий	1	

80-82	22-24	человека по картине Е.И.Широкова "Друзья". Дефис между частями слова в наречиях.	3	речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки.
83-84	25-26	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	
85	27	Правописание Ъ после шипящих на конце наречий.	1	
86-88	28-30	Повторение изученного по теме "Наречие".	3	
89.	31.	Контрольный диктант по теме "Наречие".	1	
90	32	Анализ контрольного диктанта.	1	
91	33	Учебно-научная речь Р/Р. Отзыв.	1	
92	34	Р/Р. Учебный доклад.	1	
93-94	1-2	Категория состояния. Категория состояния как часть речи.	6 час. 2	
95	3.	Морфологический разбор категории состояния.	1	
96.	4.	Р/Р. Сжатое изложение-описание природы по тексту К.Г.Паустовского "Обыкновенная земля".	1	
97.	5.	Анализ изложения.	1	
98.	6.	Повторение по теме "Категория состояния".	1	
		Служебные части речи.		
		Предлог	14 час	Научиться отличать предлог от других частей речи, реализовывать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных. Формирование устойчивой мотивации к исследовательской деятельности, устойчивого интереса к самодиагностике и коррекции результатов обучения. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения предлогов. Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работы), Организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками
99	1	Самостоятельные и служебные части речи.	1	
100	2	Предлог как часть речи.	1	
101	3	Употребление предлогов.	1	
102	4	Производные и непроизводные предлоги.	1	
103	5	Простые и составные предлоги.	1	
104-105	6-7	Р/Р. Рассказ-репортаж по картине А.В. Сайкиной "Детская спортивная школа".	2	
106	8	Морфологический разбор предлога.	1	
107-110	9-12	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	4	
111	13	Закрепление изученного по теме "Предлог".	1	
112	14	Контрольный диктант по теме "Предлог".	1	
		Союз	18 час	Отличать союзы от других частей речи и определять их роль в предложении, применять и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану. Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений.
113	1	Союз как часть речи.	1	
114	2	Простые и составные союзы.	1	
115	3	Союзы сочинительные и подчинительные	1	
116	4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1	
117-118	5-6	Сочинительные союзы.	2	
119	7	Подчинительные союзы.	1	
120	8	Морфологический разбор союза.	1	
121.	9.	Р/Р. Подготовка к сочинению - рассуждению "Книга - наш друг и советчик" (упр. 384).	1	
122.	10.	Написание сочинения - рассуждения.	1	
123-126	11-14	Слитное написание союзов <i>ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЧТОБЫ</i> .	4	

127	15	Р/Р. Сочинение-репортаж (упр. 393).	1		
128-129	16-17	Повторение сведений о предлогах и союзах.	2		
130	18.	Контрольная работа по теме: "Союз".	1		
		Частицы.	22 час		
131	1	Частица как часть речи.	1	Научиться отличать частицы от других частей речи по её грамматическим признакам. Формирование устойчивой мотивации к конструированию, творческому самовыражению	
132	2	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		
133-134	3-4	Смыслоразличительные частицы.	2		
135	5	Р/Р. Составление инструкции - советов (упр. 419).	1		
136-137	6-7	Раздельное и дефисное написание частиц.	2		
138	8	Р/Р. Сочинение-выступление (упр. 426).	1		
139	9	Морфологический разбор частицы.	1		
140	10	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1		
141-143	11-13	Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.	3		
144	14	Р/Р. Сочинение-рассказ по данному сюжету (упр. 446).	1		
145-146	15-16	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ - НИ.	2		
147-149	17-19	Повторение.	3		
150.	20.	Контрольная работа по теме "Частица".	1		
151.	21.	Анализ контрольной работы..	1		
152.	22.	Р/Р. Устное выступление на тему "Береги родную природу".	1		
		Междометие	4 час		
153	1.	Междометие как часть речи.	1	Научиться определять междометие по его грамматическим признакам. Формирование навыков самоанализа и самоконтроля, Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования междометий. Осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции, проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении через включение в новые виды деятельности.	
154.	2.	Дефис в междометиях.	1		
155.	3.	Знаки препинания при междометиях.	1		
156.	4.	Повторение по теме "Междометие".	1		
		Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	14 час		
157	1	Разделы науки о русском языке.	1	Научиться применять алгоритм выполнения лингвистической задачи в практической деятельности. Формирование устойчивой мотивации к обучению, поэтапному самосовершенствованию	
158	2	Р/Р. Текст. Стили речи.	1		
159	3	Р/Р. Учебно-научная речь (упр. 475 - 478).	1		
160	4	Фонетика. Графика.	1		
161	5	Лексика. Фразеология.	1		
162	6	Морфемика. Словообразование.	1		
163	7	Морфология.	1		
164-165	8-9	Орфография.	2		
166-167	10-11	Синтаксис. Пунктуация.	2		
168.	12	Контрольная работа по повторению.	1		
169.	13	Анализ контрольной работы.	1		
170	14	Итоговый урок.	1		
					Осознавать свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Определять цели и функции участников, способы взаимодействия, планировать общие способы работы, обмениваться знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений

Тематическое планирование (8 класс)

№ п/п	Название темы. Тема урока.	Кол-во часов	Планируемые результаты.
1	1. Русский язык в современном мире	1 час.	Знать историю развития русского языка, его место и функции в современном мире.
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11	Повторение изученного в 5 - 7 кл. 1. Орфография. Орфограммы в корне слова. 2. Орфограммы в окончании слова. 3. Пунктуация и орфография. 4. Знаки завершения, разделения и выделения. 5. Знаки препинания в простом предложении. 6. Знаки препинания в сложном предложении. 7. Н и NN в разных частях речи. 8. Правописание НЕ с разными частями речи. 9. Контрольный диктант по повторению. 10. Анализ контрольного диктанта.	10 ч. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Определение основных, изученных в 5-7 классах языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил. Применение своих знаний на практике, аргументированное обосновывание ответов, различение разных стилей речи.
12 13 14 15 16 17 18 19	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 1. Основные единицы синтаксиса. 2. Р/Р. Текст как единица синтаксиса. 3. Предложение как единица синтаксиса. 4. Словосочетание как единица синтаксиса. 5. Виды словосочетаний. 6. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. 7. Синтаксические связи в словосочетаниях. 8. Синтаксический разбор словосочетаний.	8 час. 1 1 1 1 1 1 1 1	Знать виды подчинительной связи. Определять типы подчинительной связи, правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении, использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.
20 21 22 23 24 25	Простое предложение. 1. Строение и грамматическое значение предложения. 2. Грамматическая основа предложения. 3. Интонация предложения. 4. Порядок слов. Логическое ударение. 5. Р/Р. Сочинение - описание памятника культуры. 6. Р/Р. Написание сочинения.	6 час. 1 1 1 1 1 1	Особенности связи подлежащего и сказуемого, порядок слов, интонацию, логическое ударение в предложении. Выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. 1. Главные члены предложения. 2. Подлежащее, способы его выражения. 3. Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. 4. Составное глагольное сказуемое. 5. Составное глагольное сказуемое. 6. Составное именное сказуемое. 7. Способы выражения именной части сказуемого. 8. Р/Р. Подготовка к ОГЭ. Изложение. 9. Р/Р. Анализ изложения. 10. Тире между подлежащим и сказуемым. 11. Тире между подлежащим и сказуемым.	12 ч. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Способы выражения подлежащего, виды сказуемых; правила постановки тире между главными членами предложения. Согласовывать подлежащее и сказуемое, интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой, пользоваться синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого, правильно ставить тире между подлежащим и сказуемым.

37	12. Контрольная работа по теме "Двусоставные предложения".	1	
38	Второстепенные члены предложения.	10 ч.	Виды второстепенных членов предложения; понятия «приложение и сравнительный оборот», знаки препинания при них. Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы; обособливать приложения и сравнительные обороты.
39	1. Роль второстепенных членов предложения.	1	
40	2. Дополнение.	1	
41	3. Определение.	1	
42	4. Приложение. Знаки препинания при приложении.	1	
43	5. Обстоятельство.	1	
44	6. Значения обстоятельств.	1	
45	7. Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1	
46	8. Р/Р. Сочинение - характеристика человека.	1	
47	9. Повторение изученного.	1	
48	10. Контрольная работа по теме "Второстепенные члены предложения".	1	
48	Односоставные предложения.	14 ч.	Группы односоставных предложений, синонимию одно и двусоставных предложений, их текстообразующую роль. Использоваться одно и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами, использовать в описании назывные предложения для обозначения места и времени. Понятие «неполное предложение»; его роль в диалоге и сложном предложении; какие члены опущены. Пользоваться неполными предложениями, заменять их полными; доказывать правомерность употребления в речи неполных предложений.
49	1. Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений.	1	
50	2. Назывные предложения.	1	
51	3. Определенно-личные предложения.	1	
52	4. Неопределенно-личные предложения.	1	
53	5. Р/Р. Инструкция.	1	
54	6. Безличные предложения.	1	
55	7. Закрепление изученного.	1	
56	8. Р/Р. Рассуждение.	1	
57	9. Неполные предложения.	1	
58	10. Тире в неполном предложении.	1	
59	11. Синтаксический разбор односоставных предложений.	1	
60	12. Повторение изученного.	1	
61	13. Контрольная работа по теме "Односоставные предложения".	1	
62	14. Р/Р. Подготовка к ОГЭ. Изложение.	1	
62	Простое осложненное предложение.	1 час.	
63	1. Понятие об осложненном предложении.		
63	Однородные члены предложения.	15 ч.	Понятие «однородные члены предложения»; союзное и бессоюзное их соединение, однородные и неоднородные определения; ряды однородных членов; знаки препинания при них; обобщающие слова; знаки препинания при однородных членах. Находить однородные члены; правильно произносить их и расставлять знаки препинания соответственно правилам.
64	1. Понятие об однородных членах предложения.	1	
65	2. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и знаки препинания при них.	1	
66	3. Однородные и неоднородные определения.	1	
67	4. Однородные и неоднородные определения.	1	
68	5. Знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами.	1	
69	6. Однородные члены, связанные повторяющимися союзами, и знаки препинания при них.	1	
70	7. Однородные члены, связанные двойными союзами, и знаки препинания при них.	1	
71	8. Обобщающие слова при однородных членах предложения.	1	
71	9. Обобщающие слова при однородных членах	1	

72	предложения и знаки препинания при них. 10. Синтаксический разбор предложения с однородными членами.	1	
73	11. Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.	1	
74	12. Повторение изученного по теме "Однородные члены".	1	
75	13. Обобщающий урок.	1	
76	14. Контрольный диктант по теме "Однородные члены предложения".	1	
77	15. Анализ контрольного диктанта.	1	
78	Обособленные члены предложения. 1. Понятие об обособленных членах предложения.	24 ч. 1	Знать обособление разных членов предложения (определение, приложение, обстоятельство...), уточнение как вид обособленного члена, правила постановки знаков препинания при обособленных и уточняющих членах; синтаксические синонимы обособленных членов, их текстообразующую роль. Пользоваться в речи и интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами; правильно ставить знаки препинания при обособленных и уточняющих членах предложения.
79	2. Обособление согласованных определений.	1	
80	3. Обособление несогласованных определений.	1	
81	4. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению.	1	
82	5. Обособление определений с обстоятельственным оттенком.	1	
83	6. Закрепление изученного.	1	
84	7. Р/Р. Подготовка к сочинению на дискуссионную (морально-этическую) тему.	1	
85	8. Р/Р. Сочинение.	1	
86	9. Приложение.	1	
87	10. Обособление приложений.	1	
88	11. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК .	1	
89	12. Обобщение по теме «Предложения с обособленными определениями».	1	
90	13. Контрольная работа по теме «Обособленные определения».	1	
91	14. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.	1	
92	15. Обособление деепричастий и деепричастных оборотов.	1	
93	16. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогом.	1	
94	17. Обобщение по теме «Предложения с обособленными обстоятельствами».	1	
95	18. Уточняющие члены предложения.	1	
96	19. Обособление уточняющих членов предложения.	1	
97	20. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами.	1	
98	21. Пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.	1	
99	22. Повторение изученного.	1	
100	23. Обобщение и систематизация по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения»	1	
101	24. Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	1	

	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение.		Определение обращения, правила выделения их на письме. Использоваться в речи и интонационно правильно произносить предложения с обращением в тексте.
102	1. Обращение. Назначение и употребление обращения.	3 час. 1	
103	2. Распространенные обращение.	1	
104	3. Знаки препинания при обращении.	1	
	Вводные и вставные конструкции.	12 ч.	Определение вводных слов и предложений, вставных конструкций, междометия, правила выделения их на письме. Пользоваться в речи и интонационно правильно произносить предложения с разными конструкциями, использовать их как средство связи предложений и частей в тексте.
105	1. Понятие о вводных словах.	1	
106	2. Группы вводных слов по значению.	1	
107	3. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них.	1	
108	4. Знаки препинания при вводных конструкциях.	1	
109	5. Вставные конструкции.	1	
110	6. Вставные конструкции и знаки препинания при них.	1	
111	7. Р/Р. Подготовка к сочинению – рассуждению публицистического характера о пользе чтения.	1	
112	8. Написание сочинения о пользе чтения.	1	
113	9. Междометия и знаки препинания при них.	1	
114	10. Повторение изученного.	1	
115	11. Контрольная работа по теме "Обращение. Вводные конструкции"	1	
116	12. Анализ контрольной работы.	1	
	Чужая речь.	12 ч.	Способы передачи чужой речи; знаки препинания при прямой и косвенной речи, при диалоге, цитатах; синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующую роль. Находить прямую речь и слова автора; верно расставлять знаки препинания в предложениях с чужой речью; заменять прямую речь косвенной и наоборот.
117	1. Понятие о чужой речи.	1	
118	2. Комментирующая часть.	1	
119	3. Прямая и косвенная речь.	1	
120	4. Косвенная речь.	1	
121	5. Прямая речь, знаки препинания при ней.	1	
122	6. Знаки препинания при прямой речи, разорванной словами автора.	1	
123	7. Закрепление изученного о прямой речи	1	
124	8. Диалог. Знаки препинания при диалоге.	1	
125	9. Р/Р. Подготовка к ОГЭ. Изложение.	1	
126	10. Цитаты и знаки препинания при них. Способы цитирования.	1	
127	11. Обобщающий урок по теме "Способы передачи чужой речи".	1	
128	12. Контрольная работа по теме "Способы передачи чужой речи".	1	
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе.	8 час.	Обобщить и закрепить знания, полученные за курс 8 класса. Производить синтаксический и пунктуационный разбор простых двусоставных и односоставных предложений; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
129	1. Синтаксис и морфология.	1	
130	2. Синтаксис и пунктуация.	1	
131	3. Р/Р. Подготовка к ОГЭ. Сжатое изложение.	1	
132	4. Синтаксис и культура речи.	1	
133	5. Синтаксис и орфография.	1	
134	6. Итоговый контрольный диктант.	1	
135	7. Анализ диктанта и итогов года.	1	
136	8. Итоговый урок.	1	

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (9 класс).

№ п/п	ТЕМА УРОКА	КЭС	Кол-во часов	Планируемые результаты.
1.	1. Международное значение русского языка.		1 ч.	Знать историю развития русского языка, его место и функции в современном мире.
2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18.	<p>Повторение изученного в 5 - 8 классах.</p> <p>1. Устная и письменная речь. 2. Монолог. Диалог. 3. Р.Р. Стили речи. 4. Простое предложение и его грамматическая основа. Однородные члены предложения. 5. Предложения с обособленным определением и приложением. 6. Предложения с обособленным обстоятельством. 7. Обращение, вводные слова, вставные конструкции. Подготовка к ОГЭ. 8. <i>Орфограммы в корне слов.</i> 9. <i>Правописание окончаний.</i> 10. <i>Правописание приставок.</i> 11. <i>Правописание Н и НН в разных частях речи.</i> 12. <i>Виды подчинительной связи в словосочетании.</i> 13. <i>Правописание НЕ с разными частями речи.</i> 14. Контрольный диктант по повторению. 15. Анализ диктанта. Подготовка к ОГЭ. 16. Р.Р Комплексный анализ текста (тема, идея, главная информация) . 17. Р.Р. Комплексный анализ (средства выразительности).</p>	8.3 5.2; 7.2 7.3-7.5 7.6-7.7 7.8 6.5 6.9-6.10 6.6 6.13 5.1 6.11 2.1; 8.5 10.1	17 час 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Знать формы существования национального русского языка, его неоднородность, сферу функционирования, группы лексики, источники обогащения лексики литературного языка; особенности разных стилей речи; основные орфографические правила и синтаксис простого предложения. Различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, определять жанры текстов художественной литературы, их, тему, основную мысль, тип речи, создавать собственное высказывание, учитывая ситуацию общения, адресата; видеть, опознавать предложения с обособленными членами, конструировать предложения по схемам, устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной особенностей предложений с обособленными членами, использовать их в речи.
19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28.	<p>Сложное предложение. Культура речи.</p> <p>1. Понятие о сложном предложении. 2. Простое и сложное предложения. 3. Основные виды сложных предложений. 4. Союзные и бессоюзные сложные предложения. 5. Р.Р. Сочинение по картине Т.Назаренко "Церковь Вознесения на улице Неждановой" (упр. 52). 6. Р.Р. Анализ сочинения. 7. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. 8. Запятая между частями сложного предложения. 9. Авторская пунктуация. Подготовка к ОГЭ. 10. Р.Р. <i>Виды сжатия текста.</i></p>	5.2-5.5 5.6-5.8 5.10 3.1	17 час 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Определять и знать виды сложных предложений по значению и союзам. Различать изученные виды предложений (простые и сложные), пунктуационно оформлять их. Правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме, производить синтаксический и пунктуационный разборы СП, конструировать СП разных видов, различать сложные и простые осложненные предложения, правильно ставить знаки препинания в них.

29.	11. Р.Р. Сжатое изложение.		1	
30.	12. Р.Р. Анализ изложения.		1	
31.	13. Интонация сложного предложения.		1	
32.	14. Контрольная работа по теме "Сложное предложение".		1	
33.	15. Анализ контрольной работы.		1	
34.	16. Р.Р. Подготовка к сочинению - описанию природы (упр. 59).		1	
35.	17. Р.Р. Написание сочинения.		1	
	Сложносочиненные предложения.		18 ч.	Знать грамматические признаки ССП, смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения: соединительные, противительные и разделительные отношения; средства выразительности; способы сжатия текста. Правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений и конструировать предложения по схеме, производить синтаксический и пунктуационный разборы ССП, конструировать ССП разных видов, различать ССП и простые предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания; применять разные способы сжатия текста в речевой деятельности.
36.	1. Понятие о сложносочиненном предложении.	4.2;7.11	1	
37.	2. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
38.	3. Правписание производных предлогов и союзов.	6.14	1	
39.	4. Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.		1	
40.	5. Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.		1	
41.	6. Сложносочиненные предложения с противительными союзами.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
42.	7. Р.Р. Структура и критерии оценки сочинения на лингвистическую тему.	3.2	1	
43.	8. Тестовая работа.		1	
44.	9. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.		1	
45.	10. Знаки препинания перед союзом И.		1	
46.	11. ССП с общим второстепенным членом.		1	
47.	12. Закрепление изученного.		1	
48.	13. Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.	7.19	1	
49.	14. Повторение изученного по ССП.		1	
50.	15. Контрольная работа по теме "ССП".		1	
51.	16. Анализ контрольной работы.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
52.	17. Р.Р. Обучающее сочинение на лингвистическую тему.	3.2 (2)	1	
53.	18. Р.Р. Написание сочинения.		1	
	Сложноподчиненные предложения.		10 ч.	Знать грамматические признаки СПП, его строение, средства связи частей, опознавать СПП в тексте. Уметь различать подчинительные союзы и союзные слова, правильно ставить знаки препинания; производить структурно-семантический анализ СПП с несколькими придаточными, конструировать, пунктуационно оформлять СПП.
54.	1. Понятие о сложноподчиненном предложении.	7.12	1	
55.	2. Место придаточного предложения по отношению к главному.		1	
56.	3. Место придаточного предложения в СПП.		1	
57.	4. Знаки препинания в СПП.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
58.	5. Р.Р. Сжатое изложение.	3.1 (2)	1	
59.	6. Союзы и союзные слова в СПП.	4.2	1	
60.	7. Роль указательных слов в СПП.	6.14	1	
61.	8. Закрепление изученного.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
62.	9. Р.Р. Структура и критерии оценки	3.5	1	

63.	<i>сочинения-рассуждения по данному тексту.</i> 10. Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение по данному тексту.		1	
	Основные группы сложноподчиненных предложений.		32 час	Знать группы СПП по значению и строению, черты СПП с разными видами придаточных; порядок синтаксического и пунктуационного разборов. Находить СПП в тексте; определять вид придаточного в СПП, производить синтаксический и пунктуационный разборы; ставить знаки препинания, находить сложные синтаксические конструкции в художественных текстах; писать сжатое изложение, создавать текст-рассуждение, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем; отбирать необходимый текстовый материал, соблюдать нормы построения текста.
64.	1. СПП с придаточными определительными.	5.8	1	
65.	2. СПП с придаточными изъяснительными.	5.13	1	
66.	3. Р.Р. Изложение (упр. 123).	3.1 (2)	1	
67.	4. Р.Р. Анализ изложения.		1	
68.	5. СПП с придаточными обстоятельственными.	5.8	1	
69.	6. СПП с придаточными времени и места.		1	
70.	7. СПП с придаточными цели.		1	
71.	8. СПП с придаточными причины.		1	
72.	9. СПП с придаточным условия.		1	
73.	10. СПП с придаточным уступки.		1	
74.	11. СПП с придаточным следствия.		1	
75.	12. Закрепление по теме "Основные виды придаточных предложений".		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
76.	13. Р.Р. Сжатое изложение.	3.1 (2)	1	
77.	14. Р.Р. Анализ изложения.		1	
78.	15. СПП с придаточными меры и степени.		1	
79.	16. СПП с придаточными образа действия.		1	
80.	17. СПП с придаточными сравнительными.		1	
81.	18. Р.Р. Подготовка к сочинению о Родине (упр. 166).	3.5	1	
82.	19. Р.Р. Написание сочинения.		1	
83.	20. Повторение по теме "Основные виды придаточных предложений".		1	
84.	21. СПП с несколькими придаточными.	7.12	1	
85.	22. Виды подчинения придаточных в СПП.		1	
86.	23. Знаки препинания в СПП с несколькими придаточными..	7.12	1	
87.	24. Запятая на стыке союзов.		1	
	Подготовка к ОГЭ.			
88.	25. Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному тексту.	3.5 (2)	1	
89.	26. Р.Р. Тестовая работа.		1	
90.	27. Анализ сочинения и тестовой работы.		1	
91.	28. Синтаксический разбор СПП.	5.13	1	
92.	29. Пунктуационный разбор СПП.	7.19	1	
93.	30. Повторение изученного по теме "Сложноподчиненные предложения".		1	
94.	31. Контрольный диктант (работа) по теме "Основные группы СПП".		1	
95.	32. Анализ диктанта (работы).		1	
	Бессоюзное сложное предложение.		16 час	Знать грамматические признаки БСП, опознавать их в тексте, смысловые отношения между частями; условия постановки различных знаков препинания между частями БСП. Выявлять смысловые отношения между частями БСП (отношения перечисления), расставлять знаки препинания, обосновывать их выбор, конструировать БСП; производить синтаксический,
96.	1. Понятие о БСП.	5.9	1	
97.	2. Интонация в БСП.		1	
98.	3. Запятая и точка с запятой в БСП.	7.14	1	
99.	4. Двоеточие в БСП.	7.17	1	
100.	5. Тире в БСП.	7.16	1	
	Подготовка к ОГЭ.			
101.	6. Р.Р. Сжатое изложение.	3.1 (2)	1	
102.	7. Тестовая работа.		1	

103.	8. Тире и двоеточие в простом и сложном предложениях.		1	пунктуационный и другие грамматические разборы, соблюдать на письме правописные нормы.	
104.	9. Р.Р. Сочинение -рассказ или отзыв (упр. 202)	3.5 (2)	1		
105.	10. Синтаксический разбор БСП.	5.13	1		
106.	11. Пунктуационный разбор БСП.	7.19	1		
107.	12. Повторение изученного о БСП.		1		
108.	13. Контрольный диктант по теме "Бессоюзное сложное предложение".		1		
109.	14. Анализ диктанта. Подготовка к ОГЭ.		1		
110.	15. Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному тексту..	3.5	1		
111.	16. Тестовая работа.		1		
Сложные предложения с разными видами связи.			12 час		Знать структурные особенности сложного предложения с разными видами связи. Производить синтаксический и пунктуационный разборы; конструировать сложные предложения с разными видами связи, ставить знаки препинания, находить синтаксические конструкции в художественных текстах; писать рассуждение на лингвистическую тему, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с темой, целями и стилем, отбирать необходимый текстовый материал, соблюдать нормы построения текста и правописания.
112.	1. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.	5.10	1		
113.	2. Сложные предложения с разными видами связи.		1		
114.	3. Знаки препинания в СП с разными видами связи. Подготовка к ОГЭ.	7.13	1		
115.	4. Р.Р. Сжатое изложение.	3.1	1		
116.	5. Тестовая работа.		1		
117.	6. Синтаксический разбор СП с разными видами связи.	5.13	1		
118.	7. Пунктуационный разбор СП с разными видами связи.	7.19	1		
119.	8. Р.Р. Публичная речь.		1		
120.	9. Р.Р. Устное сочинение-выступление на публицистическую тему.		1		
121.	10. Повторение изученного о СП с разными видами связи.		1		
122.	11. Контрольная работа по теме "СП с разными видами связи".		1		
123.	12. Анализ контрольной работы.		1		
Повторение и систематизация изученного в 5 - 9 классах.			13 час	Распознавать изученные части речи на основе грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли; использовать в речи, соблюдая нормы; группировать орфограммы, объяснять их правописание в виде рассуждения; писать сжатое изложение, сочинение-рассуждение на основе текста, тесты с выбором ответа и кратким ответом на вопрос.	
124.	1. Фонетика и графика.	1.1	1		
125.	2. Лексика и фразеология.	2.1-2.5	1		
126.	3. Морфемика.	4.1	1		
127.	4. Словообразование.	4.2-4.3	1		
128.	5. Морфология.	6.3-6.10	1		
129.	6. Синтаксис и пунктуация.	7.18	1		
130.	7. Р.Р. Выборочное изложение (упр. 259).		1		
131.	8. Орфография. Подготовка к ОГЭ.		1		
132.	9. Р.Р. Сжатое изложение.		1		
133.	10. Р.Р. Сочинение-рассуждение по данному тексту.		1		
134.	11. Тестовая работа.		1		
135.	12. Анализ итоговой работы.		1		
136.	13. Итоговый урок.		1		